CLASSIC VOICE

Mensile

Data 08-2015
Pagina 12
Foglio 1

PREVISIONI

Perfezione chigiana

Il festival senese apre con "Vivaldi recomposed" di Max Richter. Daniele Pollini fa "Carnaval" di Sciarrino. Poi gli ensemble di Vienna e Stoccarda e la "Winterreise" in scena con Goerne

"Ho voluto ridisegnare nella struttura e nella tipologia dell'offerta la Settimana musicale senese, l'Estate musicale chigiana e l'Accademia di alto perfezionamento", spiega il direttore artistico Nicola Sani, "che sono diventate il *Chigiana International Festival and Summer Academy*. La kermesse inizia il 10 luglio e porta a Siena "Il classico inatteso", titolo emblematico per una sfilata di grandi nomi.

Tra questi Max Richter che, nella data inaugurale, esegue per la prima volta in Italia il suo ormai "classico" *Vivaldi recomposed* e la sua celebre composizione *Infra*. Il 13 luglio invece prima esecuzione assoluta del ciclo integrale *Carnaval* di Salvatore Sciarrino con Daniele Pollini al pianoforte, i Neue Vocalsolisten di Stoccarda e il Klangforum Wien, due tra i più prestigiosi ensemble della scena contemporanea internazionale. Da non perdere poi il 16 luglio, in collaborazione con il Festival d'Aix-en-Provence, la prima italiana *Winterreise*, progetto di musica, film e teatro realizzato da William Kentridge per il celebre ciclo di *Lieder* di Franz Schubert con la partecipazione del baritono Matthias Goerne (foto) e del pianista Markus Hinterhäuser. A.G.

Chigiana International Festival and Summer Academy 2015
Siena, Teatro dei Rinnovati, Teatro dei Rozzi, Palazzo Chigi-Saracini, dal 10 luglio al 31 agosto

PREVISIONI
Perfezione chigiana
Rimini da film

Codice abbonamento: 006469

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.