

CORO DELLA CATTEDRALE DI SIENA “GUIDO CHIGI SARACINI”

BANDO per le audizioni del Coro (riservato a coristi di comprovata esperienza)

Premessa

L'Accademia Musicale Chigiana e l'Opera della Metropolitana di Siena hanno costituito, nell'autunno 2016, un Coro polifonico - composto da coristi di comprovata esperienza - con l'obiettivo di creare a Siena una nuova formazione corale stabile, dedicata al servizio delle principali celebrazioni liturgiche della Cattedrale, nonché allo svolgimento di concerti ed eventi musicali artistico/culturali di importante rilevanza.

Art. 1 - Bando di audizione

L'Accademia Musicale Chigiana, in accordo con la Metropolitana di Siena, indice una nuova audizione per l'accertamento dell'idoneità vocale dei candidati. Finalizzata al possibile inserimento nell'organico del **Coro della Cattedrale di Siena “Guido Chigi Saracini”**, l'audizione è riservata alle voci dei registri canonici di Soprano, Mezzosoprano/Contralto, Tenore e Baritono/Basso. Saranno ammessi all'audizione anche candidati che alle precedenti audizioni siano risultati non idonei nonché eventuali candidati che, pur avendo ricevuto l'idoneità, vogliano ripetere l'audizione.

Art. 2 - Requisiti per l'ammissione all'audizione:

- a) Età non inferiore ai 18 anni
- b) Godimento dei diritti politici
- c) Adeguata conoscenza della lingua italiana
- d) Non essere incorso in condanne penali per le quali è prevista la destituzione da impegni presso la pubblica amministrazione
- e) Idoneità fisica alla mansione e non avere pregiudizi o ostilità nei confronti dei valori cristiani

I requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine stabilito nel Bando di audizione per la presentazione della domanda di ammissione

Art. 3 - Domanda di ammissione - iscrizione

Si effettua compilando l'apposito modulo di iscrizione scaricabile da un link ben visibile nella pagina web www.chigiana.it. È sufficiente inserire i propri dati personali ed altre informazioni utili richieste ed inviarlo all'indirizzo e-mail accademia.chigiana@chigiana.it o al fax 0577 288124.

Le domande di partecipazione all'audizione dovranno pervenire **entro le ore 23.00 del 10 Maggio 2018**.

Non saranno prese in considerazione le domande giunte dopo il termine sopraindicato.

I candidati dovranno dichiarare, tra l'altro, nella domanda:

- a) **nome e cognome**
- b) **luogo e data di nascita**
- c) **registro vocale**
- d) **residenza o eventuale altro domicilio**
- e) **numero di telefono**
- f) **di non essere incorso in condanne penali per le quali è prevista la destituzione da impieghi presso la pubblica amministrazione**
- g) **l'accettazione senza riserve delle condizioni previste dal bando di audizione**

Inoltre i candidati saranno tenuti a:

- h) allegare (se presente) un curriculum artistico e professionale**
- i) indicare il brano a scelta che si intende eseguire e allegarlo alla domanda (vedi art.7)**

Saranno considerati nulli gli esami sostenuti dai concorrenti le cui dichiarazioni dovessero risultare non corrispondenti al vero o inesatte.

La domanda di ammissione all'audizione implica l'accettazione del giudizio della Commissione giudicatrice.

Art. 4 - Trattamento dei dati personali

Ai sensi dell'art 10, comma 1° della legge 31 dicembre 1996 n. 675, i dati personali forniti dai candidati nelle domande di partecipazione all'audizione saranno raccolti per le finalità di gestione dell'audizione stessa.

Art. 5 - Commissione giudicatrice

Tra i componenti della commissione giudicatrice saranno presenti il Direttore del Coro, Lorenzo Donati, ed il Segretario Artistico dell'Accademia Chigiana.

Art. 6 - Convocazioni

Le prove di esame avranno luogo presso Palazzo Chigi Saracini, in Via di Città 89 a Siena, il giorno **17 maggio 2018**; le audizioni si svolgeranno seguendo l'ordine alfabetico dei nomi dei candidati.

Coloro che supereranno la prova attitudinale saranno informati direttamente dalla Segreteria dell'Accademia Chigiana. I candidati dovranno presentarsi muniti della lettera di convocazione e di un documento di riconoscimento valido. La Direzione non si assume alcuna responsabilità nei casi in cui vi sia un'inesattezza nei dati ricevuti. Ai partecipanti all'audizione non spetta alcuna indennità o compenso per le spese di viaggio o di soggiorno. Nel caso in cui l'affluenza dei candidati risulti maggiore al numero previsto, sarà aggiunta una ulteriore sessione alla data sopraindicata.

Art. 7 - Programma d'esame

Il programma d'esame, scelto dalla Commissione giudicatrice, è il seguente:

- vocalizzo
- brano vocale a libera scelta (da indicare nel modulo di iscrizione, allegando relativa partitura)

Art. 8 - Idoneità

Al termine delle selezioni, la commissione giudicatrice stabilirà la graduatoria in ordine di merito degli idonei, senza attribuzione di punteggio. Tale graduatoria andrà ad integrare quella dell'organico attuale del coro. La segreteria comunicherà quindi l'eventuale idoneità e la possibile proposta di inserimento nell'organico direttamente al candidato, tramite posta elettronica.

Art. 9 – Struttura delle prove e delle attività del Coro

I coristi che verranno convocati, selezionati in base alle esigenze di repertorio, entreranno nell'organico del Coro e saranno tenuti a frequentare le prove del Coro e a partecipare agli eventi liturgici e concertistici dello stesso, a partire dagli impegni in programma nel mese di luglio 2018 (come da **calendario allegato**, che potrà comunque essere affinato nel corso dell'anno); per assenze prolungate e/o ingiustificate l'Accademia Chigiana, a propria discrezione, si riserva di sostituire (temporaneamente o in maniera definitiva) il corista – che, per le prove/date in cui sarà avvicinato, non avrà quindi più nulla a che pretendere dall'Accademia Chigiana stessa – accedendo all'apposita graduatoria di merito (vedi art. 8).

Le prove si effettueranno presso la sede della Accademia Musicale Chigiana, in Via di Città 89, Siena. Gli eventi liturgici e concertistici nelle sedi che la Direzione individuerà come adatte.

Art. 10 – Compenso

La presenza alle prove prevede un compenso - a seduta/giorno di presenza per corista - di 90 € lordi (da ritenute fiscali e contributive) omnicomprensivi di ogni altra spesa. Per i residenti delle regioni Toscana e Umbria il compenso giornaliero corrisposto sarà di € 80 lordi (da ritenute fiscali e contributive) omnicomprensivi di ogni altra spesa.

Il compenso sarà regolato secondo le norme stabilite dalla legislazione vigente; nel rispetto della normativa stessa, l'Accademia Chigiana si riserva quindi il diritto di scegliere la tipologia contrattuale applicabile, in base alle diverse esigenze ed opportunità, che i candidati saranno tenuti ad accettare. La mancata accettazione equivarrà alla rinuncia della proposta contrattuale.

Per i Coristi potranno inoltre essere attivate apposite convenzioni per il vitto e l'alloggio a Siena.

Art. 11 - Informazioni

Per eventuali informazioni è possibile rivolgersi agli uffici dell'Accademia Musicale Chigiana (Via di Città, 89 - Siena), telefonando allo 0577 22091 oppure scrivendo all'indirizzo accademia.chigiana@chigiana.it.